



19<sup>e</sup> COLLOQUE ÉTUDIANT DU CIEQ  
**Société plurielle**  
**Regards multiples**



COMITÉ ORGANISATEUR 2012-2013

Présidente **Marie-Christine Lance**

Comité de lecture **Charles Audet, Élisabeth Coutu, Jacinthe De Montigny**

Communications **David Ferron**

Trésorière **Katherine Rochefort-Gauthier**

Recherche de commandites **Alexandra Carignan, Katherine Rochefort-Gauthier, David Ferron, Marie-Christine Lance**

Planification des repas et du cocktail **Geneviève Pagé**

Logistique **Jacinthe De Montigny**

Conseillère à la rédaction **Élisabeth Coutu**

Soutien à la coordination **Charles Audet**

Équipe du CIEQ-UQTR **Yvan Rousseau, Rollande Morrissette, Jean-François Hardy, Tomy Grenier**

Conceptrice graphique **Émilie Lapierre Pintal**

Coordonnateur CIEQ-Laval **Étienne Rivard**

Logistique CIEQ-Laval **Marie-Laurence Beaumier et le comité étudiant du CIEQ-Laval**

ansion outil le inq  
nique et politique  
changement s  
origine ethnique  
sphère publique  
elle Girard 1764  
torités coloniales  
rieux sexe intérêts lieu civil 1791

# Mot de bienvenue

Nombreux ont été les efforts déployés par les membres du comité organisateur pour mener à bien cette journée de colloque! Et pour cause: il était important pour nous d'offrir aux participants un événement de haute qualité, tant dans sa forme que dans son contenu.

Nous tenons à remercier l'équipe du CIEQ pour son soutien et ses conseils tout au cours de la planification de ce colloque.

En tant qu'étudiantes et étudiants de cycles supérieurs, c'est un privilège de pouvoir évoluer dans un environnement où priment la multidisciplinarité et l'interdisciplinarité. Nous espérons que cette journée de partage intellectuel et humain viendra nourrir vos cœurs et vos esprits, en vos qualités de chercheurs et chercheuses reconnus ou en devenir.

*Longue vie au CIEQ!*

**Marie-Christine Lance**, présidente  
Au nom du comité organisateur du 19<sup>e</sup> colloque étudiant du CIEQ  
*Société plurielle. Regards multiples*

problème  
frontière  
observations  
correlations  
renouvellement  
regions  
France  
mécanisme  
tra  
rappo  
struct  
modes d'expression  
processus dépendar  
cohérences  
dynamique  
puissance  
génération  
régulations sociales enc  
internes voisinage  
temps  
reproduire  
mettre



# Partenaires



Plan Nord  
Idle no more  
Objectifs  
peuples autochtones  
Éducation géographique des cégeps du Québec  
Niveau collégial  
Métis  
Leaders  
Éducation géographique  
Niveau collégial  
Métis  
Leaders  
Éducation géographique  
Niveau collégial  
Métis  
Leaders

## Mot du président d'honneur

Lorsque Marie-Christine, au nom du comité organisateur, m'a joint pour me proposer d'agir comme président d'honneur du 19<sup>e</sup> colloque étudiant du CIEQ, je lui ai répondu spontanément que j'acceptais volontiers et que la chose m'honorait grandement, ce, pour deux raisons :

En premier lieu, pour le privilège de renouer contact avec le milieu étudiant au cœur même du processus créatif qui prend forme par l'écriture et la communication orale. Comme professeur, j'ai toujours éprouvé une grande joie à voir monter chez mes étudiants cet élan de la pensée, mêlé d'audace et d'appréhension, qui les habiterait tout au long de la construction de leur objet d'étude. Ma tâche principale était de les accompagner, de les assister dans ce singulier cheminement où ils donneraient le meilleur d'eux-mêmes dans une aventure intellectuelle qui leur est propre.

En second lieu, pour l'occasion que me procure votre colloque, dont le propos s'harmonise tout à fait avec le projet intellectuel du CIEQ, de réfléchir avec vous sur quelques enjeux conceptuels auxquels nous confronte la thématique choisie.



*Au plaisir d'échanger avec vous durant cette journée riche en partage!*

**Normand Séguin**, professeur d'histoire émérite  
Université du Québec à Trois-Rivières, cofondateur du CIEQ

## PROGRAMME

# Vendredi 3 mai 2013

Moulin Seigneurial de Pointe-du-Lac

9 h à 10 h Accueil et déjeuner

10 h à 11 h 30

### PREMIER BLOC – TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE : DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS

Présidente de séance: **Marie-Claude Dionne**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

*Nos missionnaires, ces patriotes, ces héros : la représentation et l'utilisation des martyres de Jean de Brébeuf et de Gabriel Lalemant dans les manuels scolaires, 1831-1958.*

**Kim Chabot**, candidate à la maîtrise en histoire, Université Laval

*De la « trahison de sa race et de la langue de ses pères » à un champ d'études en développement : l'historiographie des mariages entre protestants et catholiques au Québec des années 1940 à nos jours.*

**Alex Tremblay**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

*L'expérience de captivité des prisonniers de guerre canadiens-français en Allemagne lors de la Seconde Guerre mondiale.*

**Simon Leduc**, candidat à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

*Un pas vers l'intégration des questions autochtones dans les cours de géographie des cégeps du Québec.*

**Marie-Hélène Beaudry**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

11 h 30 à 13 h Dîner

13 h à 14 h

### DEUXIÈME BLOC – RÉALITÉS COLONIALES : ACTEURS ET STRATÉGIES

Président de séance: **Joseph Gagné**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

*La guerre de course en Nouvelle-France au 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècle. Un essai quantitatif.*

**David Camirand**, candidat au doctorat en histoire, Université Laval

*Les écrits du Père Charlevoix : guide de voyage pour les armées britanniques au midi du 18<sup>e</sup> siècle.*

**Jacinthe De Montigny**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

*Pétitionner collectivement dans la sphère publique québécoise de la seconde moitié du xviii<sup>e</sup> siècle.*

**Giselle Giral**, candidate à la maîtrise en histoire, Université Laval

14 h à 14 h 15 Pause

territoire neuf  
scène locale  
Faune  
golphe  
voies migratoires  
anthropiques  
peche  
fortement prisee  
transition  
ouverture  
des marchés  
internationaux  
habitat  
facteurs  
nature  
poisson  
commercialisation  
habitants  
habitation  
industrialisation  
construction

14 h 15 à 15 h 15

### TROISIÈME BLOC – ENJEUX RÉGIONAUX, DYNAMIQUES LOCALES

Présidente de séance : **Éliane Trottier**, étudiante à la maîtrise en histoire, Université Laval

*La petite bourgeoisie dans l'exercice du pouvoir local :  
le cas de La Tuque (1907-1939).*

**Sandra Nadeau-Paradis**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

*La régionalisation de l'immigration au Québec :  
mobilisation sociale et politique depuis les années 1980.*

**Lauréanne Daneau**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

*La pêcherie d'anguille du Kamouraska :  
essor et déclin d'une culture et d'une ressource.*

**Martin Lévesque**, candidat à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

15 h 30 à 16 h

### MOT DU PRÉSIDENT D'HONNEUR ET REMERCIEMENTS

16 h 15 à 17 h 30 Vin d'honneur et amuse-gueules

17 h 30 Déplacement en covoiturage vers le centre-ville de Trois-Rivières

18 h à 19 h **Rallye à pied dans le Vieux Trois-Rivières**

19 h à 21 h Souper au **Vincenzo Pasta Grill**

220, rue des Forges, Trois-Rivières (centre-ville), Québec, G9A 2G9

Un Gouvernement  
dans pas vers l'in  
Marie-Hélène Beau  
Présence autochtone  
vivre ensemble  
Projet pilote  
Territoire 400 a  
Transmission  
Sphères de la so  
Fin de pa  
Pie  
Discours et repr  
Information compilée et ana  
Désinformation  
Courage  
Fin glorieuse  
Patriotes  
Récit de martyr  
Genre historico  
Nos missionnaires  
et l'utilis





# Résumés des communications

## PREMIER BLOC – TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE : DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS

Présidente de séance : **Marie-Claude Dionne**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

### *Nos missionnaires, ces patriotes, ces héros : la représentation et l'utilisation des martyres de Jean de Brébeuf et de Gabriel Lalemant dans les manuels scolaires, 1831-1958.*

**Kim Chabot**, candidate à la maîtrise en histoire, Université Laval

Le récit de martyre, en tant que genre historico-littéraire, se met en place dans les premiers siècles de notre ère avec la diffusion des récits des premiers martyrs chrétiens. Ce nouveau genre régit depuis la façon de raconter le martyre avec ses schèmes narratifs visant à fabriquer des héros et des modèles de piété, de fidélité et de courage. Grâce entre autres à sa vaste diffusion, il finit par s'imposer pour raconter la fin glorieuse d'une multitude de personnages historiques. L'histoire canadienne n'échappe pas à cette tendance : à partir des années 1830, les Saints Martyrs canadiens deviennent, dans la littérature canadienne-française du moins, des figures emblématiques du Régime français, voire des patriotes et des héros nationaux.

Cette communication vise à comprendre l'utilisation et la représentation des martyres des pères Jean de Brébeuf et Gabriel Lalemant dans les manuels scolaires depuis la publication de l'un des premiers manuels canadiens en 1831, jusqu'aux années précédant la réforme scolaire des années 1960. En nous basant sur des recherches faites dans ces outils pédagogiques, nous avons pu constater que la façon de présenter ces événements sanglants s'inscrit non seulement dans la lignée des récits traditionnels du genre, mais également dans le discours nationaliste du temps. Avant de détailler ce constat, nous jetterons les bases du genre littéraire du récit de martyre et nous nous pencherons sur le processus d'héroïsation des deux jésuites dans les sources sélectionnées.



#### BIOGRAPHIE

**Kim Chabot** détient un baccalauréat en histoire de l'Université Laval et y poursuit une maîtrise en histoire sous la direction de Brigitte Caulier. Ses recherches portent sur le Congrès eucharistique national de 1938 et sur les rapports entre l'Église catholique et la modernité dans le premier tiers du xx<sup>e</sup> siècle. Elle bénéficie du soutien financier du CRSH.

[kim.chabot.1@ulaval.ca](mailto:kim.chabot.1@ulaval.ca)



## PREMIER BLOC – TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE : DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS

Présidente de séance : **Marie-Claude Dionne**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

### *De la « trahison de sa race et de la langue de ses pères » à un champ d'études en développement : l'historiographie des mariages entre protestants et catholiques au Québec des années 1940 à nos jours.*

**Alex Tremblay**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

Pendant longtemps, les communautés protestantes et catholiques du Québec ont fait l'objet d'études séparées qui ont mis de l'avant les spécificités de chaque groupe, sans que les auteurs s'intéressent aux liens qui existent entre les membres de ces deux confessions, comme s'ils vivaient en parallèle sans jamais interagir ensemble. Depuis, plusieurs historiens se sont intéressés à cette question et ont notamment fait du mariage mixte leur sujet d'étude (par mariage mixte, nous entendons l'union d'un(e) protestant(e) et d'un(e) catholique ou, dans une moindre mesure, celle d'un Canadien français catholique à un Irlandais catholique). Or, si cet objet d'étude intéresse de plus en plus les chercheurs, peu d'historiens se sont penchés sur ses origines et l'évolution de son traitement.

En se basant sur la production historiographique québécoise des soixante dernières années sur la question, il appert que celle-ci a évolué au rythme des mouvements sociaux animant le Québec, tout en s'arrimant à la professionnalisation de l'histoire. Cette historiographie s'est principalement développée en trois temps. D'abord, après une certaine forme de négation des prêtres-historiens, on assiste à un premier véritable intérêt pour la question dans les années 1960, en raison de la montée du nationalisme québécois. Puis, dans les années 1980, l'intérêt des chercheurs pour l'histoire sociale et l'histoire régionale, ainsi que la montée du féminisme, amènent un nouvel angle d'approche sur la question. On s'intéresse alors moins à la dimension religieuse tout en multipliant les études de cas et la perception des femmes ayant contracté un tel mariage change considérablement. Enfin, le renouvellement de l'histoire religieuse des années 1990 et l'augmentation de l'immigration au Québec ramènent ce thème à l'avant-plan, tout en proposant une lecture davantage centrée sur les individus et les petites communautés.



#### BIOGRAPHIE

Boursier du FQRSC et du CRSH, **Alex Tremblay** est titulaire d'un baccalauréat en histoire de l'Université Laval. Il poursuit actuellement une maîtrise en histoire dans le même établissement sous la direction de Donald Fyson. Ses recherches portent sur les relations entre les élites anglophones et francophones au XIX<sup>e</sup> siècle et, de manière plus générale, sur l'histoire des élites au Québec.

**alex.tremblay.1@ulaval.ca**





## PREMIER BLOC – TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE : DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS

Présidente de séance : **Marie-Claude Dionne**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

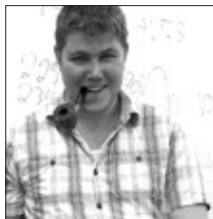
### *L'expérience de captivité des prisonniers de guerre canadiens-français en Allemagne lors de la Seconde Guerre mondiale.*

**Simon Leduc**, candidat à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

La Seconde Guerre mondiale représente un événement essentiel dans l'étude du 20<sup>e</sup> siècle. De par son importance, ce conflit a attiré jusqu'à aujourd'hui de nombreux angles d'études. Toutefois, comme l'étude historique possède ses limites, il existe toujours certains aspects qui demeurent moins analysés que d'autres. L'un de ces aspects est celui qui concerne les prisonniers de guerre durant ce conflit, plus précisément les prisonniers de guerre canadiens-français. C'est sur ce sujet de recherche que porte cette présentation. Il sera d'abord question de définir en quoi consiste notre problématique de recherche. Ensuite, nous présenterons les moyens d'enquête que nous entendons utiliser et procéderons à la critique de nos sources. Finalement, nous insisterons sur les dimensions que nous nous proposons de donner à notre étude ainsi que sur le plan de travail.

La préoccupation première de notre démarche est de sauvegarder une partie de la mémoire des vétérans québécois en lien avec l'expérience de la captivité. Toutefois, rigueur scientifique oblige, l'objectif principal de notre travail vise à déterminer en quoi l'expérience de captivité vécue par les prisonniers de guerre canadiens-français est différente ou semblable à celle des soldats des différents groupes nationaux capturés par l'Allemagne nazie. Nous chercherons ainsi à déterminer les caractéristiques de la captivité, mais également les possibles avantages et désavantages liés à la nationalité canadienne-française dans cette situation précise.

Les sources que nous utiliserons pour répondre à ces questions de recherche consistent presque exclusivement en des témoignages, obtenus grâce à des entrevues menées par nos soins auprès de dix anciens combattants ayant été faits prisonniers par l'armée allemande. Grâce à ces sources précieuses, nous tenterons de mettre en lumière plusieurs aspects de la captivité, tels que la perception, l'alimentation, les relations interpersonnelles, l'hygiène, etc.



#### BIOGRAPHIE

**Simon Leduc** a fait ses études collégiales en Sciences Humaines, profil Monde, au Cégep de L'Assomption. Par la suite, il a obtenu son Baccalauréat en Histoire de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Depuis 2011, il travaille sur sa maîtrise en Études Québécoises, toujours à l'UQTR sous la direction de Pierre Lanthier.

**Simon-leduc@hotmail.com**



## PREMIER BLOC – TRANSMISSION DE LA MÉMOIRE : DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS

Présidente de séance : **Marie-Claude Dionne**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

### *Un pas vers l'intégration des questions autochtones dans les cours de géographie des cégeps du Québec.*

**Marie-Hélène Beaudry**, candidate à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

À l'heure du Plan Nord du gouvernement du Québec, d'« Idle no more » et de l'augmentation de la présence autochtone dans toutes les sphères de la société, les Autochtones et les non-Autochtones doivent réapprendre à vivre ensemble dans un Québec total. En vue d'atteindre cet objectif, l'éducation géographique au niveau collégial a son rôle à jouer et ne peut plus soutenir la désinformation des étudiants sur les questions autochtones ; pas après 400 ans de cohabitation des peuples sur un même territoire. Dans le cadre de cette recherche, des enseignants de géographie au collégial seront questionnés afin de mettre en lumière ce qui est enseigné ou ce qui n'est pas enseigné dans les classes sur les thématiques autochtones.

On cherchera aussi à comprendre les motifs de ces choix d'enseignement. Des leaders autochtones et métis seront sollicités afin de cerner ce que constitue le « minimum » que chaque étudiant devrait apprendre sur le sujet dans le cadre de sa formation collégiale en sciences humaines. Une fois l'information compilée et analysée, un atelier éducatif sera créé et diffusé sous forme de projet pilote. L'appréciation de ces activités sera aussi collectée pour, en fin de parcours, concevoir un guide d'information et de sensibilisation aux réalités autochtones à l'intention des enseignants de géographie des cégeps.



#### BIOGRAPHIE

**Marie-Hélène Beaudry** a complété un baccalauréat en géographie à l'Université Laval. Aujourd'hui, boursière du CRSH et du FQRSC, elle est étudiante à la maîtrise en sciences géographiques sous la direction de Caroline Desbiens. Elle souhaite contribuer à une meilleure cohabitation entre Autochtones et non-Autochtones au Québec. Son projet de maîtrise allie ses passions pour l'enseignement collégial de la géographie et pour les réalités autochtones locales.

**Marie-helene.beaudry.3@ulaval.ca**





## DEUXIÈME BLOC – RÉALITÉS COLONIALES: ACTEURS ET STRATÉGIES

Président de séance: **Joseph Gagné**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *La guerre de course en Nouvelle-France au 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècle. Un essai quantitatif.*

**David Camirand**, candidat au doctorat en histoire, Université Laval

Souvent confondue avec la piraterie – mais en soi bien distincte par une codification stricte qui lui accordait une réelle légitimité –, la guerre de course alliait stratégie militaire et raison d'État à l'intérêt matériel de particuliers dans une coentreprise motivée par l'épargne de deniers publics, d'un côté, et l'appât du gain, de l'autre. Dans le contexte européen du 17<sup>e</sup> et du 18<sup>e</sup> siècle, contexte marqué par de nombreux conflits, le recours à la course devint fréquent et sa pratique fortement réglementée. La France fut particulièrement encline à employer cette forme de « sous-traitance » et pour cause. Une série de ratés de la Marine royale oblige les stratégestes français à revoir leurs façons de faire et à intégrer les corsaires dans la conduite générale de la guerre maritime, créant ainsi des forces navales auxiliaires.

Compte tenu de l'absence de travaux importants sur l'activité corsaire à l'époque de la Nouvelle-France, l'objet de notre thèse de doctorat est de dresser un portrait le plus complet possible de cette activité paramilitaire en Nouvelle-France, de la placer dans son contexte atlantique et de définir ses singularités. Nous chercherons à analyser les causes de cette activité, ses conséquences, les mécanismes qui l'ont régulée, les acteurs qui y ont pris part, leurs motivations, leurs réussites et leurs échecs.

Ainsi nous proposons, pour cette communication, d'effectuer un bilan quantitatif des armements faits dans les principaux ports coloniaux : à savoir Québec, Louisbourg, Plaisance et Port-Royal. Nous entendons présenter la liste de ces équipements de navire que nos recherches nous ont permis de découvrir ainsi que leurs caractéristiques : type de navire, grosseur, équipage, etc., tout comme des acteurs les plus marquants de la course. De façon complémentaire, nous dresserons un bilan similaire des prises effectuées par ces mêmes corsaires et de l'impact qu'elles ont pu avoir sur l'économie des ports coloniaux. En parallèle, nous nous proposons d'aborder des questions méthodologiques, plus particulièrement la difficulté d'établir de tels bilans compte tenu de l'état de la documentation et des solutions exploitées pour arriver à des résultats représentatifs.



#### BIOGRAPHIE

**David Camirand**, doctorant à l'Université Laval, travaille sous la direction d'Alain Laberge et de Laurier Turgeon. Sa thèse, intitulée *La guerre de course en Nouvelle-France. Portrait d'une activité militaire et économique aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles*, traite de l'apport et de l'impact de l'activité corsaire atlantique sur les colonies françaises septentrionales. Diplômé, au baccalauréat et à la maîtrise de l'Université de Montréal, il s'est aussi intéressé aux questions de mémoire en publiant un mémoire intitulé : *Iberville et les historiens. Le parcours historiographique d'un héros de la Nouvelle-France*.

**camiranddavid@hotmail.com**



## DEUXIÈME BLOC – RÉALITÉS COLONIALES: ACTEURS ET STRATÉGIES

Président de séance: **Joseph Gagné**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *Les écrits du Père Charlevoix : guide de voyage pour les armées britanniques au midi du 18<sup>e</sup> siècle.*

**Jacinthe De Montigny**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

Londres, 1746. Le *Gentleman's Magazine* publie une carte détaillée de la Nouvelle-France accompagnée d'extraits traduits et commentés de l'histoire de ce pays par le Père François-Xavier de Charlevoix. Dans les commentaires qui l'accompagnent, Bellin, l'artiste de la carte, mentionne l'importance des écrits du jésuite pour représenter le territoire de la Nouvelle-France. Il ne s'agit pas d'un événement unique, car au fil des mois, le magazine propose différentes chroniques sur les colonies françaises en Amérique. On insiste sur leur intérêt économique et politique. De ce fait, bien avant les premiers coups de fusil, bien avant que les premiers bateaux traversent l'Atlantique en 1755, et bien avant que William Pitt l'Ancien expose son projet d'envahir le Canada, les médias écrits influencent la pensée de l'opinion britannique. Quel est l'intérêt de diffuser de telles informations? Dans quel but les journalistes usent de tous leurs pouvoirs pour promouvoir une colonie ennemie, alors quelle est française et catholique? Dans le cadre de cette présentation, je me propose d'analyser comment les journaux britanniques, plus précisément ceux de Londres, vont utiliser l'information pour promouvoir la conquête du Canada et cela avant, pendant et après la Guerre de Sept ans. Avec l'étude des trois magazines que sont *The British Magazine, or Monthly Repository for Gentlemen & Ladies*, *The Gentleman's Magazine*, and *Historical Chronicle* et *The London Magazine, or Gentleman's Monthly Intelligencer*, nous allons démontrer le rôle des journalistes dans la promotion du projet de la conquête du Canada.



#### BIOGRAPHIE

Boursière du CRSH, **Jacinthe De Montigny** est étudiante à la maîtrise en études québécoises à l'Université du Québec à Trois-Rivières, où elle a également fait son baccalauréat. Elle va publier une contribution, en co-écriture avec Laurent Turcot, sur la presse britannique et le Canada au 18<sup>e</sup> siècle.

**[jacinthe.demontigny@uqtr.ca](mailto:jacinthe.demontigny@uqtr.ca)**





## DEUXIÈME BLOC – RÉALITÉS COLONIALES: ACTEURS ET STRATÉGIES

Président de séance: **Joseph Gagné**, candidat à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *Pétitionner collectivement dans la sphère publique québécoise de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

**Giselle Giral**, candidate à la maîtrise en histoire, Université Laval

La présente recherche vise une importante période de l'histoire sociopolitique du Québec, soit celle qui s'étend de l'établissement du gouvernement civil, en 1764, jusqu'à la création du système parlementaire, en 1791. Dans ce contexte, marqué par l'absence d'institutions représentatives classiques, nous posons notre regard sur la pratique de pétitionner collectivement aux autorités coloniales. Cette pratique peu utilisée en Nouvelle-France, courante en Angleterre, devient un outil de participation et d'expression des Canadiens, ce qui démontre la capacité d'adaptation de la population locale aux nouvelles réalités coloniales. En effet, les Canadiens apprennent à représenter leurs griefs, inquiétudes et suggestions de changements, à travers de « respectueuses adresses » acheminées aux autorités politiques.

Une analyse détaillée de quelque 278 pétitions collectives de la période nous a permis d'identifier le profil des pétitionnaires (origine ethnique, sexe, intérêts, etc.), leur lieu d'origine, la nature de l'utilisation de ce nouveau outil, la portée de leurs demandes, bref, l'impact politique de cette pratique sur la sphère publique québécoise. Cette analyse permet une nouvelle compréhension du développement de la sphère publique québécoise de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.



#### BIOGRAPHIE

**Giselle Giral** a été formée en science politique à l'Université nationale de Rosario (Argentine) et candidate à la maîtrise en histoire à l'Université Laval, sous la direction de Donald Fyson. Son projet de mémoire porte sur les pétitions collectives et le développement de la sphère publique au Québec (1764-1791). Ses intérêts de recherche: histoire politique québécoise du XVIII<sup>e</sup> siècle et du Rio de la Plata, au début du XIX<sup>e</sup> siècle.

**gigiral@gmail.com**



## TROISIÈME BLOC – ENJEUX RÉGIONAUX, DYNAMIQUES LOCALES

Présidente de séance : **Éliane Trottier**, étudiante à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *La petite bourgeoisie dans l'exercice du pouvoir local : le cas de La Tuque (1907-1939).*

**Sandra Nadeau-Paradis**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

Cette communication s'insère dans le cadre d'une étude de la petite bourgeoisie francophone à La Tuque à ses débuts (1907-1939). Outre sa composition, nous nous intéressons à ses rapports avec la grande entreprise, la *Brown Company*, leader économique de la ville. Nous aborderons plus précisément le premier volet de notre recherche qui consiste à dresser un portrait prosopographique de cette élite aux origines diversifiées. Cette analyse permet de connaître ses implications dans les sphères politique, économique et associative. Nous pouvons ainsi circonscrire son champ d'action en vue de cerner sa position dans l'exercice du pouvoir local. La reconstitution des itinéraires socioprofessionnels de ses membres dévoile entre autres la présence de phénomènes de mobilité sociale et géographique. Ces observations suscitent plusieurs questionnements et pistes de réflexion. Peut-on voir des corrélations entre des caractéristiques telles que la profession, la fortune ou les relations de parenté dans l'occupation d'une charge au sein d'une ou de plusieurs sphères de la vie urbaine? Comment se sont établis les réseaux de sociabilité au sein de ce territoire neuf et sur quelles bases s'appuient-ils? Quelles stratégies de positionnement social sont utilisées par ces individus et lesquelles sont entreprises collectivement pour s'imposer sur la scène locale? Et finalement, selon quelles tendances s'effectue le renouvellement des élites? Nous souhaitons, lors de cette communication, mettre en lumière le processus de formation d'une petite bourgeoisie locale en tenant compte à la fois des composantes structurelles du pouvoir et des acteurs individuels qui en font partie.



#### BIOGRAPHIE

Candidate à la maîtrise en études québécoises et bachelière en histoire à l'Université du Québec à Trois-Rivières, **Sandra Nadeau-Paradis** s'intéresse à l'étude des élites et du pouvoir local au xx<sup>e</sup> siècle. Elle travaille parallèlement, sous la supervision de Pierre Lanthier, son directeur de recherche, sur l'histoire du groupe industriel Alcan dans le cadre du projet FRALUBEC.

[sandra.nadeauparadis@uqtr.ca](mailto:sandra.nadeauparadis@uqtr.ca)



## TROISIÈME BLOC – ENJEUX RÉGIONAUX, DYNAMIQUES LOCALES

Présidente de séance : **Éliane Trottier**, étudiante à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *La régionalisation de l'immigration au Québec : mobilisation sociale et politique depuis les années 1980.*

**Lauréanne Daneau**, candidate à la maîtrise en études québécoises, Université du Québec à Trois-Rivières

Les mouvements migratoires suivent une forte tendance mondiale : les grands centres urbains exercent une force d'attraction dominante. Le Canada et le Québec ne font pas exception et les métropoles que sont Toronto, Vancouver et Montréal accueillent la grande majorité des personnes issues de l'immigration. Le gouvernement du Québec publie en 1991 un énoncé de politique en matière d'immigration, dans lequel il annonce l'intention de favoriser la régionalisation de l'immigration dans une perspective de développement régional. Cette annonce confirme que le gouvernement reconnaît un problème public sur lequel il juge nécessaire d'intervenir. Pour qu'un problème devienne public, il faut une mobilisation d'acteurs qui parviennent à inscrire le problème à l'ordre du jour politique du gouvernement. Mais la régionalisation de l'immigration annoncée par le gouvernement vise à répondre à quel problème ? Qui sont ces acteurs qui ont attiré l'attention des autorités publiques ? Que peut-on comprendre de la formulation et des reformulations du problème à travers les années ? La dynamique de l'interaction entre les acteurs de la société civile et l'État dans la formulation du problème de la concentration de l'immigration à Montréal, et la mise en œuvre de mesures pour le contrer, constituent l'objet central de notre recherche.

L'analyse de ces interactions s'appuie sur les journaux de débat de l'Assemblée nationale et les mémoires déposés lors des consultations publiques en matière d'immigration et en matière de développement régional. Dans une seconde mesure, nous procédons à des entretiens auprès d'acteurs régionaux afin d'observer la phase de mise en œuvre selon une perspective locale.



#### BIOGRAPHIE

Candidate à la maîtrise en études québécoises à l'UQTR sous la direction de Sylvie Taschereau, **Lauréanne Daneau** est détentrice d'un diplôme de premier cycle en politique appliquée de l'Université de Sherbrooke. Elle a aussi accompli un stage de trois mois (hiver 2011) à Bogotá, en Colombie, au sein du parti politique MIRA.

**Laureanne.daneau@hotmail.com**





## TROISIÈME BLOC – ENJEUX RÉGIONAUX, DYNAMIQUES LOCALES

Présidente de séance : **Éliane Trottier**, étudiante à la maîtrise en histoire, Université Laval

### *La pêcherie d'anguille du Kamouraska : essor et déclin d'une culture et d'une ressource.*

**Martin Lévesque**, candidat à la maîtrise en sciences géographiques, Université Laval

S'inscrivant d'abord dans une économie de transhumance pour les Amérindiens, puis dans une économie extensive de subsistance chez les premiers colons, l'anguille a occupé une place centrale dans la survie des premiers habitants du Kamouraska. Par la suite, durant l'industrialisation, l'anguille est devenue une ressource fortement prisée avec l'ouverture des marchés internationaux : la commercialisation de la ressource est alors à son plus fort. Cependant, dès les années 1970, il y a eu un fort déclin de la pêche à l'anguille le long de l'estuaire du Saint-Laurent. Ce déclin est attribuable à plusieurs facteurs anthropiques parmi lesquels sont les nombreuses contaminations et l'obstruction des voies migratoires naturelles des anguilles par la création d'obstacles, comme les barrages hydroélectriques. Cette ressource, jadis essentielle au développement du Québec, n'a qu'une place limitée dans la littérature historique, laquelle accorde une importance plus grande à d'autres ressources telles les forêts, l'agriculture ou même la pêche à la morue dans d'autres régions. Cette transition dans l'importance occupée par l'anguille dans la culture québécoise exprime un changement de perception face à la nature. Ainsi, est-il pertinent de savoir si la présente indifférence québécoise face à l'anguille est liée à un changement dans l'habitat du poisson, à un changement culturel et socioéconomique ou à une combinaison de ces facteurs.



#### BIOGRAPHIE

Présentement candidat à la maîtrise en géographie historique à l'Université Laval, sous la direction de Matthew Hatvany, **Martin Lévesque** s'intéresse principalement aux pêcheries et aux différents liens entretenus entre les communautés et leurs milieux. Il est détenteur d'un baccalauréat en histoire à l'Université Laval.

**Martin.levesque.12@ulaval.ca**



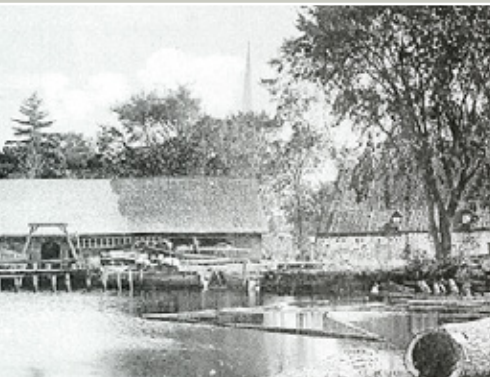






Défilé du 10<sup>e</sup> anniversaire de la Jeunesse étudiante catholique, rue Sainte-Catherine, à Montréal. Bibliothèque et Archives nationales du Québec (Mtr), P65-26.

### TROIS GRANDS AXES DE RECHERCHE



#### LES POPULATIONS ET LEURS MILIEUX DE VIE

Le moulin de Pointe-du-Lac, Trois-Rivières.  
BANQ (Qc), P547,S1,SS1,SSS1,D350.



#### LES INSTITUTIONS ET LES MOUVEMENTS SOCIAUX

Jeune ouvrière de coaticook, 1943.  
BANQ (Mtr), P104, 9/29.



#### LA CULTURE QUÉBÉCOISE : DIVERSITÉ, ÉCHANGES ET TRANSMISSION

Jeune fille inuit à l'école, 1967. Jean-Paul Bôdy.  
BANQ (Qc), E6,S7,P6711115ek.